



RAPPORT EMPLOYABILITÉ 2022



ACADÉMIE D'ART DE CARTHAGE

HONORIS UNITED UNIVERSITIES

QUI SOMMES NOUS

L'ACADÉMIE D'ART DE CARTHAGE, TUNISIE :

- Fondée en 2008, **L'AAC** possède des campus à Tunis et Nabeul, est une école professionnelle d'arts créatifs et de design spécialisée dans l'audiovisuel et la photographie, l'infographie et le multimédia, l'architecture et le design, le journalisme et l'animation. Des installations de pointe, avec des studios d'enregistrement, des équipements audiovisuels et informatiques innovants font de **L'AAC** un partenaire audiovisuel des plus importants festivals en Tunisie tels que le "Festival cinématographique de Carthage", le "Festival International du Film de Tozeur" et la "Fashion Week". **AAC** est labellisé "Entrepreneur Center" par la Fondation Européenne pour la Formation.
- Depuis 2017, nous sommes membre de Honoris United Universities, premier réseau panafricain d'enseignement supérieur.



MISSION :

Former des professionnels créatifs et les artistes de demain



VISION :

Devenir leader dans le domaine de la formation professionnelle des métiers de l'art et de l'audiovisuel en favorisant la pensée critique, la passion et l'engagement envers la communauté

COMMENT L'AAC CONTRIBUE-T-ELLE À PROMOUVOIR L'EMPLOYABILITÉ DE SES APPRENANTS ?

- 1-** Des stages pratiques avec les professionnels des métiers de l'académie, producteurs et réalisateurs télé, photographes, médias...
- 2-** Une équipe pédagogique toujours disponible et qui connaît ses apprenants, les accompagne de manière personnalisée afin d'optimiser et renforcer leurs choix de carrière.
- 3-** Une palette de formations basée sur la pratique dès la première année.
- 4-** Un certificat Honoris attestant des compétences du 21ème siècle telles que l'entrepreneuriat, soft skills et digital skills.
- 5-** Une participation active dans les événements les plus prestigieux de la scène culturelle nationale et internationale (Festival de Cannes, journées cinématographiques de carthage, fashion week...)
- 6-** Une pédagogie visant à éveiller le désir de se former chez notre apprenant en introduisant des approches participatives et interactives et en mettant l'accent sur les nouvelles technologies.
- 7-** Une formation basée sur l'approche Par les Projets qui met l'apprenant au centre de toutes les activités d'apprentissage puisqu'il est associé d'une manière contractuelle au développement de ses savoirs et de ses compétences

LA CARRIÈRE DE NOS DIPLÔMÉS EST NOTRE PRIORITÉ

Notre rôle est de favoriser un environnement créatif et innovant pour faciliter l'insertion professionnelle de nos jeunes à travers :

- Une centaine de partenariats ciblés avec les meilleurs employeurs de différents secteurs.
- Des ateliers et Master-class assurés par des intervenants tunisiens et étrangers, issus des milieux artistique, cinématographique et télévisuel.
- Le plus grand salon de l'emploi jamais organisé par une université privée.



+65 EXPOSANTS



13 WORKSHOPS



+1600 VISITEURS ÉTUDIANTS
ET DIPLÔMÉS DE NOS ÉCOLES

DES OUTILS CONCRETS AU SERVICE DE L'EMPLOYABILITÉ

Un générateur de CV personnalisé et brandé afin de répondre rapidement à la demande de nos partenaires et aux employeurs . Cet outil guide nos jeunes dans la première étape de recherche d'emploi.

Un Centre de carrière digital et physique aux services des étudiants, alumni, employeurs et académiciens qui offre un espace de networking, de formation, de communication sur les opportunités d'emploi et de stages ainsi qu'un accès à des ressources et guides utiles pour tout chercheur d'emploi.

ILS ONT CRU AUX TALENTS DE NOS DIPLÔMÉS

DIGITAL SERVICES



ARCHITECTURE



TV



CINÉMA



PRODUCTION



ADVERTISING



RADIO



NOS MÉTIERS

Technicien MAO

Étalonneur

Directeur artistique

Directeur photo

Monteur

Assistant réalisateur

DJ

Graphiste

Développeur web



Infographiste

Community manager

Photographe

Scénariste

Créateur de contenu
Influenceur

Animateur radio

Chef opérateur

Chef monteur

Animateur télé

LES RENDEZ-VOUS MARQUANTS DE NOS ÉTUDIANTS AVEC LES PROFESSIONNELLS

- TOIFF Tozeur international film festival....
- Fashion week , couverture média
- Rencontre Nationale du Cinéma du Sud à Tataouine
- Festival International du Film Arabe à Gabes
- Festival International de l'Art, de la Jeunesse et de la Culture au Nord-Ouest (Jendouba, le Kef, Beja et Siliana)
- Festival International du Film des Droits de l'Homme à Tunis, Bizerte, Gabes et Tataouine
- Rencontre Tozourous du Cinéma des Jeunes à Tozeur
- International Festival of Tents à Hezoua Tozeur
- Festival du Film de Montagne à Zaghouan
- La Cérémonie de Remise du Prix Nobel de la Paix au Quartet Tunisien ...



LES PRIX RECONNUS À L'ÉCHELLE NATIONALE OU INTERNATIONALE

PRIX DU MEILLEUR FILM D'ÉCOLE :

Festival International de
l'Art, de la Jeunesse et de
la Culture au Nord-Ouest
(Jandouba, le Kef, Beja
et Siliana)

PRIX DU MEILLEUR CADRE

Festival Universitaire
International du Cinéma
des Jeunes de Ouerzazat
au Maghreb

NOUSAIR HORCHANI

Monteur du film
« Tramadol » primé aux
JCC 2022 ,Tanit d'argent.

QUE FONT NOS TALENTS AUJOURD'HUI ?

Amine Ben Hamza (32 ans)

PRÉSENTATEUR / PRODUCTEUR ALARABY.TV

Formation : Assistant réalisateur (promotion 2013)

Etre diplômé c'est bien mais acquérir des compétences
c'est beaucoup mieux.

A l'Académie d'Arts de Carthage nous avons eu l'opportunité de mûrir nos projets
et de relever le niveau d'ambition grâce à la qualité de la formation et aux stages.

“ FOLLOW YOUR DREAMS, BELIEVE IN YOURSELF AND DON'T GIVE UP ”



Fatma Dhifi

RÉALISATRICE, PRODUCTRICE JR TV PRODUCTION LIBAN

Formation: Assistant réalisation (Promotion 2015)

Assistant producteur - Assistant réalisateur - Photographe - Présentateur TV

Développeur de site Web - Technicien de son - Infographiste et multimédia

Décorateur d'intérieur - Monteur - Journaliste



L'EMPLOYABILITÉ AU CŒUR DES PRIORITÉS DE L'AAC

L'employabilité au sein des métiers artistiques et avec des profils d'apprenants des plus créatifs a ses spécificités. La réussite de nos diplômés est le fruit d'une collaboration rapprochée avec les meilleurs experts du milieu artistique, cinématographique et culturel. C'est pourquoi nous faisons appels aux plus renommés d'entre eux pour assurer nos formations professionnelles et encadrer nos jeunes apprenants.



« J'ai été professeur à l'AAC pendant 3 ans, et j'ai gardé de bons souvenirs de cette période, d'abord l'état d'esprit sur le plan administratif et le rapport avec les jeunes qui se questionnaient « qu'est-ce que je vais faire après? »
Quand j'allais dans les manifestations où il y avait de photographes, des caméramans, , souvent, ils s'adressaient à moi en disant « vous vous rappelez de moi madame? Je suis un de vos élèves. »
Ca me fait énormément plaisir!
Quand je rencontrais tout un groupe de l'AAC au festival de Kelibia ou aux JCC, je trouve que c'est une manière intelligente de pousser les apprenants à quitter leurs chaises d'étudiants pour un tabouret de cinéma»

Salma Baccar, Réalisatrice

CHIFFRES IMPORTANTS

Le retour sur investissement est de : **6 mois en moyenne**

Nos diplômés trouvent leur premier job **en moins de 3 mois**

POURQUOI NOS DIPLÔMÉS CHOISISSENT-ILS NOTRE INSTITUTION ?

- La participation aux évènements nationaux et internationaux
- Une palette de formation qui colle parfaitement aux exigences du marché
- Travailler étroitement avec des professionnels du milieu
- Les compétences et qualifications que je vise
- La probabilité d'évolution professionnelle (obtention d'une promotion)
- Les opportunités de développement et de montée en compétence
- Accéder au marché de l'emploi avec un avantage compétitif
- La mobilité internationale
- Les opportunités d'emploi

COMMENT ONT-ILS ÉTÉ EMBAUCHÉS ?

33% ONT ÉTÉ RECRUTÉS VIA
DES AGENCES DE RECRUTEMENT

33% GRÂCE AUX STAGES
VIA L'INSTITUTION





TUNIS



NABEUL

CONTACTEZ-NOUS

TÉL. : (+216) 71 79 66 79

contact@aac.tn

www.aac.tn